

Der Kuss auf eine Schulter und seine Folgen

Operette Viel Applaus nach der Premiere von Carl Millöckers «Der Bettelstudent» in Möriken

VON ROSMARIE MEHLIN

Wenn die Blätter fallen, Nebelschwaden die Blicke trüben und leise Melancholie sich einnistet – ach, wie wohlthuend ist es da, sich ins Theater zu setzen, von reizvollen Melodien entführen zu lassen und anzuschauen, wie zwei Herzen zueinander finden. Über allerlei verschlungene Umwege selbstverständlich, sonst wärs ja langweilig und einem Operettenlibretto nicht würdig. Selten spielt bei den Komplikationen auf dem Weg zum Happy End allerdings auch die Politik eine Rolle so wie bei Carl Millöckers «Der Bettelstudent»: Man schreibt das Jahr 1704. Die polnische Stadt Krakau leidet unter der Herrschaft Sachsens, ein Aufstand bahnt sich an. Vor diesem ersten Hintergrund wickelt sich mit viel Augenzwinkern die Geschichte um die Rache des beleidigten Obersts Ollendorf – «Ach ich hab sie ja nur auf die Schulter geküsst» – ab: Laura, die ihm nach jenem Kuss in aller Öffentlichkeit den Fächer ins Gesicht geschlagen hat, wird mit einem angeblühten steinreichen Fürsten verknüpelt, der in Wirklichkeit ein mausarmer Student ist.

Der Ständesdünkel des Adels auf der einen Seite – hochnäsiger, auch wenn er finanziell aus dem letzten Loch pfeift – unterdrücktes Volk auf der anderen, dazwischen mit Ollendorf und dem Kerkermeister Enterich zwei ausgesprochen komische Elemente: Das ist Stoff, der einen Vollblutmusiker wie Millöcker hervorragend zu beschwingen, manchmal auch von Sentiment beherrschten



Kostüme und das schlichte, raffinierte Bühnenbild von Kristin Osmundsen bereiteten viel Freude. PETER SIEGRIST

Melodien inspirierte hat. Viele von ihnen gehen – einmal gehört – nie mehr aus dem Ohr, wie etwa Ollendorfs Auftrittlied, «Ich knüpfte manche zarte Bande» oder «Ich setz den Fall».

Nach 1945, 1961 und 1973 führt die Operette Möriken-Wildegg «Der Bettelstudent» jetzt zum vierten Mal auf. Mit von der Partie sind einige neue Kräfte,

darunter der musikalische Leiter Bruno Leuschner. Er und das Orchester begeistern und überzeugen rundherum. Weniger trifft das auf die Inszenierung von Thomas Dietrich zu, nach 2009 zum zweiten Mal in Möriken aktiv. Erneut mangelt es seiner Inszenierung an spritzigen, gelungenen Einfällen: Wenn Solisten während des Singens ohne tieferen Grund Stühle herumtra-

gen, sich an- und ausziehen oder kurzzeitig auf den Boden legen müssen, ist das unmotiviert, nicht inspiriert. Der gesanglich ausgezeichnete Chor seinerseits wirkt szenisch oft steif und aufgesetzt.

Die Kostüme und ganz besonders das schlichte, aber raffinierte Bühnenbild von Kristin Osmundsen bereiten hingegen viel Freude. Das tut die Auf-

führung weitgehend auch stimmlich und darstellerisch. Niklaus Rüegg, der vor zwei Jahren bereits in «Der Graf von Luxemburg» als Basil sein grosses komödiantisches Talent unter Beweis gestellt hatte, ist ein mitreissender Ollendorf. Erich Zwahlen, gekonnt «sächselnd», ein herrlicher Enterich, Olga Regez eine profilierte Palmatica.

Als deren jüngere Tochter Bronislawia weiss Andrea Hofstetter-Huwiler ebenso mit munterem Charme wie mit ansprechendem Gesang zu gefallen, was ebenso für Patrick Biagioli als Jan gilt. Wie dieser, ist auch Jacques

Der Premierenapplaus war gross und lang anhaltend.

line Oesch in Möriken schon bekannt. Nach der Adèle im «Graf von Luxemburg» 2009 überzeugt sie nun als Laura erneut in der weiblichen Hauptrolle.

Zum ersten Mal in Möriken auf der Bühne steht hingegen Jan-Martin Mächler. Er gibt den Bettelstudenten Symon. Der Thuner ist ein sympathischer, gut aussehender Bursche mit zweifellos künstlerischem Potenzial. Er verfügt über einen ansprechenden Tenor, dem es allerdings noch etwas an Kraft fehlt, ebenso wie es seiner Darstellung und Bühnenpräsenz an einem gewissen Selbstverständnis mangelt. Wie sagt Ollendorf: «Schwamm drüber». Der Premierenapplaus jedenfalls war sehr gross und lang anhaltend.

INSERAT

KINOPROGRAMM

Mo, 17. Oktober bis Mi, 19. Oktober 2011

Änderungen vorbehalten | © Cinergy AG

<p style="text-align: center; font-weight: bold; color: orange;">AARAU/SCHÖFTLAND/LENZBURG</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: white;">KINO AARAU</p> <p style="text-align: center; font-size: x-x-small;">Kinoprogramm und E-Tickets auf www.kinoaarau.ch</p>	<p>Aarau Center Ideal 4 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>20:00 / Spdf 16J. La piel que habito Bizarres von Pedro Almodóvar: Ein Schönheitschirurg hält eine Frau wie eine Gefangene und missbraucht sie für seine Experimente.</p>	<p>Reinach AG Atelier Kino Tunastr. 5 062 771 82 71</p> <p>20:15 (nur Mo) / Ed 12J. Midnight in Paris 20:15 (ausser Mo) / D 12J. Männerherzen... und die ganz ganz große Liebe</p>	<p>Baden Trafo 5 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>16:00, 18:30, 21:00 / Edf 12J. I Don't Know How She Does It Sarah Jessica Parker als arbeitende Frau und Mutter im 21. Jahrhundert.</p>
<p>Aarau Center Ideal 1 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>18:00 (ausser Mi) ohne Pause, 20:15 / D 10J. Johnny English – Jetzt erst recht Vom abgeschiedenen Kung Fu-Kloster zurück nach London: Rowan Atkinson ist zurück als ungeschickter Geheimagent.</p>	<p>Aarau Center Ideal 4 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>14:45 (nur Mi) / D 6J. Die Schlümpfe Die blauen Winzlinge machen in der ersten «Realverfilmung» der Comicvorlage die Strassen von New York unsicher.</p>	<p>Reinach AG Atelier Kino Tunastr. 5 062 771 82 71</p> <p>14:30 (nur Mi) / D 6J. Cars 2 Pixar schickt den liebenswürdigen Rennwagen Lightning McQueen und seinen Freund Mater in ein neues Abenteuer.</p>	<p>Baden Sterk 1 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>17:45 / Edf 12J. Jane Eyre 20:30 / Fd 10J. Le Havre Alternder Schuhputzer rettet Flüchtlingskind.</p>
<p>Aarau Center Ideal 1 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>15:00 (nur Mi), 17:30 (nur Mi) / D 6J. 3D König der Löwen Löwe Simba muss den Tod seines Vaters rächen: Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Aarau Schloss 1 Schlossplatz 3 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>20:30 / D 14J. Freunde mit gewissen Vorzügen Mila Kunis und Justin Timberlake hüpfen ohne Beziehung zusammen ins Bett. Doch dann kommt die Liebe ins Spiel.</p>	<p style="font-weight: bold; color: orange; font-size: large;">BADEN/WETTINGEN/BRUGG</p>	<p>Baden Sterk 2 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>17:30 / Edf 12J. Midnight in Paris Woody Allens Liebeserklärung an die französische Hauptstadt: mit Owen Wilson, Marion Cotillard und Carla Bruni.</p>
<p>Aarau Center Ideal 1 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>15:00 (nur Mi), 17:30 (nur Mi) / D 6J. 3D König der Löwen Löwe Simba muss den Tod seines Vaters rächen: Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Aarau Schloss 2 Schlossplatz 3 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>20:00 (nur Mo) / D 10J. 20:00 (ausser Mo) / Edf Footloose Jugendliche rebellieren gegen das Tanzverbot in einer amerikanischen Kleinstadt. Remake des Kult-Tanzfilms von 1984.</p>	<p style="font-weight: bold; color: white; font-size: large;">STERK CINE AG</p> <p style="font-size: x-x-small;">Das offizielle Kinoprogramm auf www.sterk.ch</p>	<p>Baden Sterk 2 Bahnhofstr. 22 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:15 / Spdf 16J. La piel que habito Bizarres von Pedro Almodóvar: Ein Schönheitschirurg hält eine Frau wie eine Gefangene und missbraucht sie für seine Experimente.</p>
<p>Aarau Center Ideal 2 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>18:00 (ausser Mi) ohne Pause / D 6J. 3D König der Löwen Löwe Simba muss den Tod seines Vaters rächen: Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Aarau Freier Film Laurenzenvorstadt 87 062 824 81 16</p> <p>20:30 (ausser Di) / Odf La solitudine dei numeri primi Höchst ungewöhnliche Liebesgeschichte: Alice und Mattia erkennen ihre eigenen Gefühle im Gegenüber wieder.</p>	<p>Baden Trafo 1 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:30, 18:00 / D 10J. 20:30 / Edf Johnny English Reborn Vom abgeschiedenen Kung Fu-Kloster zurück nach London: Rowan Atkinson ist zurück als ungeschickter Geheimagent.</p>	<p>Wettingen Elite 1 Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:15 / Edf 12J. Contagion Ein hochansteckendes Virus stürzt die Welt ins Chaos. Thriller mit Matt Damon, Marion Cotillard und Kate Winslet.</p>
<p>Aarau Center Ideal 2 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>20:15 (nur Mo) / D 12J. 20:15 (ausser Mo) / Edf I Don't Know How She Does It Sarah Jessica Parker als arbeitende Frau und Mutter im 21. Jahrhundert.</p>	<p>Schöffland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78</p> <p>18:00 (nur Mo), 13:30 (nur Mi) / D 6J. 3D König der Löwen Löwe Simba muss den Tod seines Vaters rächen: Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:00 / D 8J. 3D Wickie auf grosser Fahrt Wickie und die starken Wikinger machen sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen Schatz der Götter.</p>	<p>Wettingen Elite 2 Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:00 / Edf 14J. Friends with Benefits Mila Kunis und Justin Timberlake hüpfen ohne Beziehung zusammen ins Bett. Doch dann kommt die Liebe ins Spiel.</p>
<p>Aarau Center Ideal 2 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>14:30 (nur Mi) / D 8J. 3D Wickie auf grosser Fahrt Wickie und die starken Wikinger machen sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen Schatz der Götter.</p>	<p>Schöffland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78</p> <p>20:15 (ausser Di), 18:00 (nur Di) / D 10J. Johnny English – Jetzt erst recht Vom abgeschiedenen Kung Fu-Kloster zurück nach London: Rowan Atkinson ist zurück als ungeschickter Geheimagent.</p>	<p>Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>17:30 / D 6J. 3D König der Löwen Löwe Simba muss den Tod seines Vaters rächen: Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Wettingen Elite 3 Landstrasse 42 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:30 / Edf 12J. Horrible Bosses Ein Komiker-Trio auf einem Rachefeldzug gegen ihre Arbeitgeber. Mit Jennifer Aniston als sexbessenerer Arztin.</p>
<p>Aarau Center Ideal 2 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>17:15 (nur Mi) / D 10J. Johnny English – Jetzt erst recht Vom abgeschiedenen Kung Fu-Kloster zurück nach London: Rowan Atkinson ist zurück als ungeschickter Geheimagent.</p>	<p>Schöffland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78</p> <p>20:15 (nur Di) / D 12J. Männerherzen... und die ganz ganz große Liebe Männer auf der Suche nach Liebe und Glück: Fortsetzung des deutschen Komödienhits mit Til Schweiger und Christian Ulmen.</p>	<p>Baden Trafo 2 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:00 / Edf 10J. Footloose Jugendliche rebellieren gegen das Tanzverbot in einer amerikanischen Kleinstadt. Remake des Kult-Tanzfilms von 1984.</p>	<p>Wettingen Orient Landstr. 2 056 430 12 39</p> <p>20:30 (nur Mo) / Odf 14J. Silent Souls 20:30 (nur Mi) / Ed 14J. Babel Globalisiertes Kino in Hochform.</p>
<p>Aarau Center Ideal 3 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>18:00 (ausser Mi) ohne Pause, 17:15 (nur Mi) / Odf 14J. A Separation Scheiden tut weh: Unblutiger aber nicht blutigerer iranischer Ehe-, Religions- und Sozialkrimi.</p>	<p>Schöffland Cinema 8 Feldackerstr. 1 062 721 18 78</p> <p>15:45 (nur Mi) / D 8J. 3D Wickie auf grosser Fahrt Wickie und die starken Wikinger machen sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen Schatz der Götter.</p>	<p>Baden Trafo 3 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:45 / D 6J. Die Schlümpfe 18:15, 20:45 / Edf 14J. The Guard Irische Thrillerkomödie mit Don Cheadle.</p>	<p>Brugg Odeon Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>18:00 (ausser Mi) / Odf 16J. A Separation Packend wird die Geschichte eines Ehepaars erzählt, das vor grundlegenden Entscheidungen steht. Der grosse Gewinner der Berlinale 2011.</p>
<p>Aarau Center Ideal 3 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>20:30 / Edf 14J. Margin Call Der Tag vor der Finanzkrise 2008. 14:30 (nur Mi) / D 10J. Johnny English – Jetzt erst recht</p>	<p>Lenzburg Löwen Leuengasse 14 062 891 28 01</p> <p>20:00 / D 12J. I Don't Know How She Does It Sarah Jessica Parker als arbeitende Frau und Mutter im 21. Jahrhundert.</p>	<p>Baden Trafo 4 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>15:15, 17:45 / D 10J. Footloose Jugendliche rebellieren gegen das Tanzverbot in einer amerikanischen Kleinstadt. Remake des Kult-Tanzfilms von 1984.</p>	<p>Brugg Odeon Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>20:15 (nur Mi) / Edf 12J. Hello Dolly Musicalfilm von 1969. Aufwändig ausgestattet, brillant choreografiert, heiter-entspannende Unterhaltung, die sprühend gute Laune verbreitet.</p>
<p>Aarau Center Ideal 4 Kasinostr. 13 0901 56 30 56 (0.64/Min., Festnetztarif)</p> <p>18:00 (ausser Mi) ohne Pause, 17:30 (nur Mi) / Fd 10J. Le Havre In der französischen Hafenstadt Le Havre versucht ein alternder Schuhputzer ein Flüchtlingskind zu retten.</p>	<p>Lenzburg Urban Bleicheram 8 062 891 28 01</p> <p>20:00, 17:00 (nur Mi) / D 12J. Johnny English – Jetzt erst recht 14:30 (nur Mi) / D 6J. 3D König der Löwen Der Disney-Klassiker ist in 3D zurück im Kino.</p>	<p>Baden Trafo 4 Brown Boveri Platz 1 0900 200 400 (0.70 Rp./Min., Festnetztarif)</p> <p>20:15 / D 12J. Männerherzen... und die ganz ganz große Liebe Männer auf der Suche nach Liebe und Glück: Fortsetzung des deutschen Komödienhits mit Til Schweiger und Christian Ulmen.</p>	<p>Brugg Odeon Bahnhofplatz 11 056 450 35 65</p> <p>20:15 (nur Mi) / Odf 16J. Tinguely Portrait über das Schaffen des Künstlers Tinguely. 20:15 (nur Mi) / Fd 16J. La tête en friche</p>